

20 Je ne fus jamais si aise

372
1/2Pierre Certon
? - 1572

Je ne fus ja - mais si ai - se, que j'ai é - té de - puis trois jours,
 War noch nie, noch nie so hei - ter wie an dem er - sten Tag im Mai,

Je ne fus ja - mais si ai - se, que j'ai é - té de - puis trois jours,
 War noch nie, noch nie so hei - ter wie an dem er - sten Tag im Mai,

j'ai dan - sé tout à mon ai - se au son des fif - res et tam-bours. Ah
 fand mein Lieb beim Tanz so hei - ter, beim Klang der Flö - ten und Schal - mei. O

j'ai dan - sé tout à mon ai - se au son des fif - res et tam-bours.
 fand mein Lieb beim Tanz so hei - ter, beim Klang der Flö - ten und Schal - mei.

Ah O

mon a - mi, et la la la que j'é - tais ai - se, que j'é - tais
 lie - ber Freund, o la la la wie tanzt ich fröh - lich, wie tanzt ich

Ah mon a - mi, et la la la que j'é - tais ai - se, que
 O lie - ber Freund, o la la la wie tanzt ich fröh - lich, wie

mon a - mi, et la la la la la la la que j'é - tais ai - se, que j'é - tais
 lie - ber Freund, o la la la la la la wie tanzt ich fröh - lich, wie tanzt ich

12

ai - se, et la la la la la la la, et la la la la la la la, que j'é - tais
 fröh - lich, o la la la la la la la, o la la la la la la, wie tanzt ich

j'é - tais ai - se, et la la la la la la la, et la la la la la la la, que
 tanzt ich fröh - lich, o la la la la la la la, o la la la la la la, wie

ai - se, et la la la la la la la, la la la la la la la la la, que j'é - tais
 fröh - lich, o la la la la la la la, la la la la la la la la la, wie tanzt ich

ai - se, que j'é - tais ai - se au son des fif - res
fröh - lich, wie tanzt ich fröh - lich, fröh - lich beim Klang der Flö - ten

j'é - tais ai - se, que j'é - tais ai - se au son des
tanzt ich fröh - lich, wie tanzt ich fröh - lich beim Klang der

ai - se, que j'é - tais ai - se au son des fif - res
fröh - lich, wie tanzt ich fröh - lich fröh - lich beim Klang der Flö - ten

et — tam - bours, et la la la la la la la, et la la la la la la la
und — Schal - mei, o la la la la la la la, o la la la la la la la

fif - res et tam - bours, et la la la la la la la, la la la la, et la la la la la la
Flö - ten und Schal - mei, o la la la la la la la, la la la la, o la la la la la la

et — tam - bours, et la la la la la la la, la
und — Schal - mei, o la la la la la la la, la la

la, que j'é - tais ai - se, que j'é - tais ai - se au son des
la, wie tanzt ich fröh - lich, wie tanzt ich fröh - lich beim Klang der

la la la, que j'é - tais ai - se, que j'é - tais ai - se au
la la la, wie tanzt ich fröh - lich, wie tanzt ich fröh - lich beim

la, que j'é - tais ai - se, que j'é - tais ai - se au son des
la, wie tanzt ich fröh - lich, wie tanzt ich fröh - lich beim Klang der

fif - res et — tam-bours, au son des fif - res et — tam - bours.
Flö - ten und — Schal - mei, beim Klang der Flö - ten und Schal - mei.

son des fif - res et tam-bours, au son des fif - res et tam - bours.
Klang der Flö - ten und Schal - mei, beim Klang der Flö - ten und Schal - mei.

fif - res et — tam - bours, au son des fif - res et tam - bours.
Flö - ten und — Schal - mei, beim Klang der Flö - ten und Schal - mei.

Wörtliche Übersetzung

Ich war noch nie so lustig wie seit drei Tagen; ich habe getanzt zu meiner Freude beim Klang der Pfeifen und Trommeln, o mein Freund, wie war ich vergnügt beim Klang der Pfeifen und Trommeln.

Textübertragung: E. Kraus